

# 《风景园林规划与设计（2）》

## 课程教学大纲

### 一、课程基本信息

课程类型	总学时为学时数	<input type="checkbox"/> 理论课（含上机、实验学时）			
	总学时为周数	<input type="checkbox"/> 实习 <input checked="" type="checkbox"/> 课程设计 <input type="checkbox"/> 毕业设计			
课程编码	7276001	总学时	128	学分	6
课程名称	风景园林规划与设计（2）				
课程英文名称	Landscape architecture planning and design (2)				
适用专业	风景园林学				
先修课程	无				
开课部门	建筑与艺术学院规风系				

### 二、课程性质与目标

授课对象：风景园林专业二年级第二学期学生。

课程属性：专业必修课。

作用地位：属于专业的主干阶段性课程，为高年级学生进行风景园林规划与设计打下基础。

课程目标：使学生深入了解建筑与环境的依存关系；加深学生的功能意识，使其充分认识到功能与形式相适应的重要性；培养学生对优秀案例的分析与学习能力；培养学生的模型制作、徒手表现，及口头表达的能力。

课程思政目标：1、建立生态、可持续发展的全局观；2、树立为人民服务的核心理念和价值导向；3、结合专业知识，培育创新精神、工匠精神；3、从规划设计师的职业角度出发，培养正确的事业情怀和职业操守。

### 三、课程教学基本内容与要求

#### 1. 教学内容一：建筑设计专题

基本内容为选择功能明确的建筑进行设计，推荐的题目包括：幼儿园设计、书院设计等。

基本要求：

- (1) 深入理解建筑与环境的依存关系，在进行建筑方案构思时，能够恰当处理建筑与场所的关系；
- (2) 明确功能，处理好功能与形式的关系；

- (3) 结合设计题目，进行优秀案例的分析与学习，能够从功能、空间、流线、结构体系、维护体系等多个角度解读优秀案例，并将之应用于设计题目；
- (4) 能够通过草模进行方案构思，并通过正式模型进行方案表达；
- (5) 能够正确绘制相关图纸，并能进行效果图的徒手表现；
- (6) 能够进行清晰、有逻辑性、有感染力的口头表达。

## 2. 教学内容二：风景园林设计专题

基本内容为选择与建筑设计有相关性，且规模较小的题目，进行风景园林设计。推荐的题目包括：儿童活动场地设计、校园景观设计等。

基本要求：

- (1) 充分考虑风景园林的服务对象，满足功能需求；
- (2) 景观环境设计需要考虑区位、现状、功能、景观等多方面因素，在充分分析的基础上进行设计；
- (3) 风景园林设计需要处理好流线关系、空间关系、视线关系、形式关系等内容；
- (4) 风景园林设计要求表达清楚植物、地形、室外建筑与构筑物、水、道路、铺装、景观小品等各景观要素；
- (5) 能够通过草图进行方案构思与表达；
- (6) 能够正确绘制相关图纸，并能进行效果图的徒手表现；
- (7) 能够进行清晰、有逻辑性、有感染力的口头表达。

## 四、课程学时分配

可选择的题目	选题	时间安排	可形成的成果举例
建筑设计（幼儿园、书院等）	内容 1	约 10 周, 80 学时	A1 图幅的图纸 模型及模型照片
风景园林设计（儿童活动场地、校园景观设计等）	内容 2	约 6 周, 48 学时	A1 图幅的图纸 模型及模型照片

以上为课内 128 学时，任课老师可根据具体情况适当调节。

## 五、教学设计与教学组织

本课程要求学生利用课外时间广泛阅读、收集、摹画、分析有关优秀案例资料。模型教学和多媒体教学相结合。

## 六、教材与参考资料

参考书：

（美）西蒙兹，《景观设计学：场地规划与设计手册》，中国建筑工业出版社，2014；

王向荣，《西方现代景观设计的理论与实践》，中国建筑工业出版社，2002。

## 七、 课程考核方式与成绩评定标准

课程成绩由各个题目成绩组成，建议如下：内容 1 占 65%，内容 2 占 25%，平时成绩占 10%，任课老师可根据具体情况适当调节。

大纲执笔人：王晓博

大纲审核人：商振东

开课系主任：梁玮男

开课学院教学副院长：白传栋

制（修）订日期：2021 年 11 月