

《大学语文》

课程教学大纲

一、 课程基本信息

课程类型	总学时为学时数	<input checked="" type="checkbox"/> 理论课（含上机、实验学时）			
	总学时为周数	<input type="checkbox"/> 实习 <input type="checkbox"/> 课程设计 <input type="checkbox"/> 毕业设计			
课程编码	7017101	总学时	32	学分	2
课程名称	大学语文				
课程英文名称	College Chinese				
适用专业	全校部分专业				
先修课程	无				
开课部门	文法学院中文系				

二、 课程性质与目标

本课程是针对我校全日制高等院校部分专业教学而设置的公共必修课程，是一门为培养中华文化软实力和检测当代大学生母语运用能力的综合性素质教育类课程，具体包括中华优秀传统文化与红色文化的体认、汉语言文化知识培养、阅读分析能力培养和文字表达能力培养。课程守正出新，固本开源，文理渗透，以筑牢当代大学生的母语根基，培养他们的人文精神与文化自信心。

课程目标 1：学生应了解中国文化的基本流变，掌握基本的汉语言文化相关知识，能够阅读指定经典作品，同时提高和强化学生文字表达能力。

课程目标 2：学生应能在理工类课程学习实践中，能够流畅顺利地撰写报告、陈述发言，清晰陈述设计思路、技术方案以及实施效果等。

课程思政目标：本课程旨在开掘中华优秀传统文化基因，培养学生的中华文化自信心，从而让学生们坚定理想信念、厚植爱国主义情怀、加强品德修养，树立正确的世界观、人生观和社会主义核心价值观。

三、 课程教学基本内容与要求

《大学语文》教学的基本内容以讲授古今中外优秀的文学作品为主，包括文学知识、语言知识、文体知识、作家作品知识、文字表达等方面，教学基本内容和章节详略依照教师自选内容、教师学术专长而进行选择调整。

第一章 诗词鉴赏专题

【教学基本内容】

一、 诗歌鉴赏概论

诗歌鉴赏的内涵；诗歌鉴赏的方法与要点。

二、 诗歌具体篇目讲解（精讲）

【思政元素】

家国情怀：诗歌中的中华优秀传统文化 爱国主义情怀

【教学基本要求】

掌握：诗歌鉴赏的方法。

理解：诗歌的意境与韵味。

了解：诗歌的性质、类别和特点。

第二章 散文鉴赏专题

【教学基本内容】

一、 散文鉴赏概论

散文的概念、分类与特点；散文鉴赏的方法与要点。

二、 散文具体篇目讲解（精讲）

【思政元素】

人文情怀：散文中的中华优秀传统文化 正确价值观

【教学基本要求】

掌握：散文鉴赏的方法；散文“形散神不散”的主要特点。

理解：散文的意境美和语言美。

了解：中国散文发展的历史。

第三章 议论文鉴赏专题

【教学基本内容】

一、 议论文鉴赏概论

议论文的性质、范畴和特点；议论文鉴赏的方法与要点。

二、 议论文具体篇目讲解（精讲）

【思政元素】

家国情怀：议论文中的中华优秀传统文化 中国政治经济、文化教育发展

【教学基本要求】

掌握：议论文鉴赏的方法；议论文的说理艺术。

理解：鉴赏议论文应抓住论点、论据、论证三要素。

了解：议论文的“文气”。

第四章 小说鉴赏专题

【教学基本内容】

三、 小说鉴赏概论

小说的性质、特点和分类；小说鉴赏的方法与要点。

四、 小说具体篇目讲解（精讲）

【思政元素】

文化自信：小说中的中华优秀传统文化 品德修养 中国文化遗产

【教学基本要求】

掌握：小说鉴赏的方法；议论文的说理艺术。

理解：鉴赏小说应该抓住人物形象、情节结构、语言特色和作品主题。

了解：小说发展的历史。

第五章 戏剧文学鉴赏专题

【教学基本内容】

一、 戏剧文学鉴赏概论

戏剧文学的性质、分类及审美特征；戏剧文学鉴赏的方法与要点。

二、 戏剧文学具体篇目讲解（精讲）

【思政元素】

社会责任：戏剧中的中华优秀传统文化 理想信念 中西社会与文化差异、中西文化交流互鉴、正确的人生观和价值观

【教学基本要求】

掌握：戏剧文学鉴赏的方法。

理解：鉴赏戏剧文学作品应抓住尖锐集中的戏剧冲突、引人入胜的故事情节和深刻积极的思想内容。

了解：东西方戏剧文学发展的历史。

第六章 电影文学鉴赏专题

【教学基本内容】

一、 电影文学作品鉴赏概论

电影文学的性质、特点及分类；电影文学鉴赏的方法与要点。

二、 电影文学具体篇目解析（精讲）

【思政元素】

人文情怀：电影中的中华优秀传统文化 社会变革 科技革命

【教学基本要求】

掌握：电影文学鉴赏的方法。

理解：鉴赏电影作品应注意把握其视觉形象和时空感、结构和节奏特点以及语言特点。

了解：革命题材电影的性能及作用。

第七章 汉字基础知识专题

【教学基本内容】

- 一、 汉字的字音、字形的基础知识
- 二、 繁体字、简体字的由来与分析

【思政元素】

文化自信：汉语言文字中的文化传承 中国梦

【教学基本要求】

掌握：汉字的标准字音、字形。

理解：汉字字形演变的历史规律。

了解：汉字文化的广泛影响。

第八章 北京城市文化专题

【教学基本内容】

- 一、 北京简史
- 二、 京味儿文学
- 三、 胡同、四合院等文学遗迹

【思政元素】

社会责任：北京建城史、首都城市规划及未来发展

【教学基本要求】

掌握：京味儿文学的丰富内容。

理解：北京城作为世界历史文化名城的独特地位。

了解：北京文学遗迹的社会历史价值。

四、 课程学时分配

教学内容	讲授	实验	上机	课内 学时 小计	课外 学时
1. 诗词鉴赏专题	4			4	

2. 散文鉴赏专题	4			4	
3. 议论文鉴赏专题	4			4	
4. 小说鉴赏专题	4			4	
5. 戏剧文学鉴赏专题	4			4	
6. 电影文学鉴赏专题	4			4	
7. 汉字基础知识专题	4			4	
8. 北京城市文化专题	4			4	
合 计	32			32	

五、 教学设计与教学组织

《大学语文》这门课程的实践要求较为灵活，可结合教师在授课过程中的具体要求来安排相关实践内容。

1. 课堂讲解后，《大学语文》每节课后会布置一定的思考与练习题。结合其中的“文化自信”、“家国情怀”、“社会责任”、“人文情怀”等思政元素开展教学活动，培养学生的爱国、忠诚、正直、宽容的精神和情怀，促进学生的全面发展。

2. 推荐学生阅读指定篇目，鼓励学生课堂讨论相关阅读体会。

3. 使用电化教学手段，欣赏经典性影视作品，组织学生观看影视文学作品并讨论。

4. 根据所讲授的各体文学作品进行相关文体的写作训练，亦可以根据所讲授的具体例文来布置与课文相关的实践内容，每学期按要求完成作业，教师认真批改讲评。其目的在于培养学生对于经典作品的鉴赏能力，进而提高学生的语言表达能力和写作能力。

【实践内容】

1. 鉴赏训练：根据所学经典作品，学习鉴赏文章。

2. 写作训练：根据所欣赏的电影作品，写一篇评论文章。

【标准与要求】

1. 要求能够细腻地解读经典文本，文笔优美，语言流畅。

2. 要求具备一定的表达能力和理论深度。

六、 教材与参考资料

教材：

《大学语文（第五版）》，徐中玉，高等教育出版社，2016年，ISBN 978-7-04-045051-4

教学参考书:

- 1.《大学语文》，陈洪，高等教育出版社，2005年，ISBN 978-7-04-016299-8
- 2.《大学语文》，王桂宏，河北大学出版社，2011年，ISBN 978-7-81-097910-8

七、课程考核方式与成绩评定标准

本课程成绩以平时成绩与期末考试成绩结合评定；平时成绩占总成绩的50%，其中平时作业占60%、教师评价占30%、课堂表现占10%；期末考试成绩占总成绩50%。

期末考试分闭卷及开卷考试两种，主要考核学生对本学期所学内容的掌握程度，检测其欣赏文学作品的能力。考查内容上除了专业知识和能力外，还涵盖课程思政内容，体现立德树人要求。

八、大纲制(修)订说明

大学语文是一门综合性很强的文化素质教育课程。本课程要求学生对课堂讲授的内容认真领会，课外通过泛读课文的学习和完成思考与练习题来增强阅读理解能力；提倡学生养成经常动笔的习惯，以提高写作能力；鼓励学生多阅读母语经典作品，以增强文化自信心。

大纲执笔人：《大学语文》教研组

大纲审核人：王德岩

开课系主任：董树宝

开课学院教学副院长：袁凤识

制(修)订日期：2021年8