

《英语电影赏析》

教学大纲

一、课程基本信息

课程类型	总学时为学时数	<input checked="" type="checkbox"/> 理论课（含上机、实验学时）			
	总学时为周数	<input type="checkbox"/> 实习 <input type="checkbox"/> 课程设计 <input type="checkbox"/> 毕业设计			
课程编码	7331101	总学时	32	学分	2
课程名称	英语电影赏析				
课程英文名称	Appreciation of English Films				
适用专业	英语专业				
先修课程	(7107721) 英语口语 I (1)、(7108411) 英语听力 I (1)				
开课部门	文法学院英语系				

二、课程性质与目标

本课程是英语专业本科学生一年级下学期的专业选修课，旨在通过学习英语电影，培养学生听说、欣赏、理解英语原版电影的能力；理解英语电影的基本要素和语体特征；通过观看和赏析英语电影作品，促进学生语言基本功和电影艺术欣赏能力的提高，增强学生对英语电影及英美文化的了解。

课程目标 1: 通过讲解重点词汇和句型，欣赏经典对白，提高学生对语言真实度较高的各类视听材料的理解能力以及在真实语境中的听说能力和交际能力；

课程目标 2: 通过“视”、“听”、“说”、“写”的结合，以直观画面和情节内容为基础开展有针对性的口语和写作训练，提高学生综合运用英语表达的能力。

课程目标 3: 通过欣赏不同类型和题材的影片，使学生掌握英语电影的基本定义、基本要素、种类及特点；掌握电影语言和欣赏电影的基本方法；

课程目标 4: 通过介绍电影背景、分析电影中的文化现象、人物特点等使学生加深对英美社会文化、风俗习惯、思维方式、价值观念的了解；

课程目标 5: 通过分析电影主题和艺术表现手法、欣赏经典台词帮助学生提高审美能力和共情能力，丰富学生的情感体验，陶冶学生的情操。

课程目标 6: 通过文化比较、课堂讨论培养学生的跨文化沟通能力和思辨能力。

课程思政目标: 通过观看不同题材和类型的英语电影，提升学生对西方文化的鉴别能力，去其糟粕，取其精华；通过跨文化比较增强学生对本民族文化的自信，培养爱国主义精神；通过对电影主题的挖掘和讨论培养学生正确的世界观、

人生观和价值观，丰富其情感，提升其情操，同时建立全球视野和国际情怀。

三、 课程教学基本内容及要求

本课程将围绕 6 部经典英语影片进行课程设计。主要内容如下：

Course Introduction

教学内容：

1. Introduction to the course.
2. Introduction to films.

思政元素：

引导学生辩证分析电影作为传播媒介在文化传播、价值观和思想观念传播的作用，思考全球化时代如何把握中国文化在影视传播领域的话语权。

教学要求：

1. 掌握英语电影的基本定义、基本要素、种类及特点，为后续课程中的电影作品分析打下基础。

Forrest Gump

教学内容：

1. Introduction to Hollywood films.
2. Introduction to Oscar Academy Award.
3. Introduction to the director and major actors and actresses.
4. Detailed study of the film.
5. Dubbing some classic episodes of the film.
6. In-class writing about the film.

思政元素：

通过这部电影来了解 20 世纪美国社会的主要问题，反思其制度的弊端（如种族歧视、贫富分化、侵略战争等）；思考个人命运与历史之间的关系。

教学要求：

1. 了解好莱坞电影发展概况；
2. 了解奥斯卡奖的基本情况；
3. 理解该部影片的故事梗概；
4. 理解影片中的语言难点和文化背景；
5. 掌握该部影片的主题、经典对白；
6. 理解该部影片的时代意义。

Dead Poet's Society

教学内容:

1. Introduction to the director and major actors and actresses.
2. Detailed study of the film.
3. Dubbing some classic episodes of the film.
4. In-class writing about the film.

思政元素:

思考教育的真正目的。鼓励学生树立崇高的理想和求知目标，并且勇敢地去追求。

教学要求:

1. 理解该部影片的故事梗概;
2. 理解影片中的语言难点和文化背景;
3. 掌握该部影片的主题、经典对白;
4. 理解该部影片的时代意义。

The Pursuit of Happiness

教学内容:

1. Introduction to the director and major actors and actresses.
2. Detailed study of the film.
3. Dubbing some classic episodes of the film.
4. In-class writing about the film.

思政元素:

鼓励学生以积极的方式对待人生中的困难和挫折，坚持梦想，不轻言放弃。

教学要求:

1. 理解该部影片的故事梗概;
2. 理解影片中的语言难点和文化背景;
3. 掌握该部影片的主题、经典对白;
4. 理解该部影片的时代意义。

Pride and Prejudice

教学内容:

1. Introduction to the director and major actors and actresses.
2. Detailed study of the film.

3. Dubbing some classic episodes of the film.
4. In-class writing about the film.

思政元素：

鼓励学生树立正确的爱情观、道德观，做思想上独立的人。

教学要求：

1. 理解该部影片的故事梗概；
2. 理解影片中的语言难点和文化背景；
3. 掌握该部影片的主题、经典对白；
4. 理解该部影片的时代意义。

The Joy Luck Club

教学内容：

1. Introduction to the director and major actors and actresses.
2. Detailed study of the film.
3. Dubbing some classic episodes of the film.
4. In-class writing about the film.

思政元素：

鼓励学生思考代沟、文化冲突等问题，正确对待本民族文化和西方文化。

教学要求：

1. 理解该部影片的故事梗概；
2. 理解影片中的语言难点和文化背景；
3. 掌握该部影片的主题、经典对白；
4. 理解该部影片的时代意义。

The Shawshank Redemption

教学内容：

1. Introduction to the director and major actors and actresses.
2. Detailed study of the film.
3. Dubbing some classic episodes of the film.
4. In-class writing about the film.

思政元素：

探讨电影中所反映的美国制度问题，思考什么是真正的公平和正义，形成正确的价值观。

教学要求：

1. 理解该部影片的故事梗概；
2. 理解影片中的语言难点和文化背景；
3. 掌握该部影片的主题、经典对白；
4. 理解该部影片的时代意义。

四、 课程学时分配

教学内容	讲授	实验	上机	课内学时小计	课外学时
1.Introduction to the course & Introduction to films	2			2	
2.Detailed study of <i>Forrest Gump</i>	4			4	
3.Detailed study of <i>Dead Poet ' s Society</i>	4			4	
4.Detailed study of <i>The Pursuit of Happyness</i>	4			4	
5.Detailed study of <i>Pride and Prejudice</i>	4			4	
6.Detailed study of <i>The Joy Luck Club</i>	6			6	
7.Detailed study of <i>The Shawshank Redemption</i>	6			6	
Final Examination	2			2	
合 计	32			32	

五、 教学设计与教学组织

本课程面向英语专业一年级学生，在借助多媒体观看英语电影的同时，主要采用启发式、讨论式、研究式等教学手段，引导学生思考和探索。在知识学习的同时，提升自身综合素质，建立正确的世界观、人身观和价值观。

六、 教材与参考资料

1. 教材：

《英语电影赏析》，Andrew Lynn，外语教学与研究出版社，2005，ISBN：9787560050775 (01)

2. 参考资料：

《英文影视赏析》（第三版），赵英男，清华大学出版社，2013，ISBN：9787302324133

七、 课程考核方式与成绩评定标准

本课程考核方式为考试，成绩采用百分制，平时成绩（出勤、课堂表现、课堂演讲，书面作业、配音表演等）占 40%，期末考试成绩占 60%。考核内容紧紧围绕立德树人，涉及学生的语言素质、批判思维、审美修养、跨文化沟通技能和思政能力。

八、 大纲制(修)订说明

无。

大纲执笔人：高黎

大纲审核人：秦小雅

开课系主任：秦小雅

开课学院教学副院长：袁凤识

制（修）订日期：2022 年 1 月