

《设计模型》

教学大纲

一、课程基本信息

课程类型	总学时为学时数	<input type="checkbox"/> 理论课（含上机、实验学时）			
	总学时为周数	<input checked="" type="checkbox"/> 实习	<input type="checkbox"/> 课程设计	<input type="checkbox"/> 毕业设计	
课程编码	7281311	总学时	4周	学分	4
课程名称	设计模型				
课程英文名称	Design Mode				
适用专业	环境设计				
先修课程	无				
开课部门	建筑与艺术学院艺术设计系				

二、课程性质与目标

本课程为环境设计专业必修课，在二年级夏季小学期开设。本课程为学生制作建筑、室内及相关模型奠定基础，目的是让学生掌握模型制作方法及相关知识，培养学生对设计方案构思的表达能力和对三维空间的视觉表达能力和动手能力。

课程思政目标：引导学生用科学与艺术的方式探索设计创新，提升个人道德修养和审美情操，培育学生创新精神、工匠精神等，为培育高素养的设计人才奠定基础。

三、教学的基本内容与要求

1、教学基本内容

模型的分类、模型的制作方法、三维模型的制作

设计题目 1) 建筑模型设计制作

2) 室内模型设计制作

3) 灯具模型设计制作

以上题目选择一个

2、设计基本要求

了解：模型表现方式及作用

熟悉：模型材料特性、模型制作方法

掌握：模型制作工艺

3、作业具体要求

1) 选择合适比例画出设计的平面图；

- 2) 选择合适比例画出两张主要方向的立面或剖面；
- 3) 完成模型制作；
- 4) 设计说明，500 字左右。

四、 实践性教学内容的安排与要求

教学内容	讲授	实验、调研、讨论	上机	课内学时 小计	课外 学时
模型制作基本方法、材料、工艺	0.5 周			0.5 周	
模型节点构造模型制作	0.5 周			0.5 周	
模型构造详图设计	0.5 周			0.5 周	
模型制作		2.5 周		2.5 周	
合 计	1.5 周			4 周	

五、 实践性教学内容的安排与要求

能掌握各类模型的设计方法和步骤，学会熟练查阅相关资料，熟悉建筑模型构造设计。熟悉相关建筑制图规范，能识读一般的建筑施工图，掌握建筑细部构造节点图样。初步具备绘制建筑施工图的一定能力。

六、 教学设计与教学组织

教师应该充分考虑学生的特点，尽可能利用多媒体教学手段进行形象化的、通俗易懂的案例教学，使学生对所讲述的内容有直观的了解，努力激发学生探索建筑构造技术的热情和思考。学生应该积极参与教学中的讨论，同时通过实地参观、查阅文献等方法核时完成作业。

七、 教材与参考资料

1. 教材

(1) 建筑模型设计与制作（第三版），郎世奇，中国建筑工业出版社，2013年01月，ISBN: 9787112149070

2. 参考资料

无

八、 课程考核方式与成绩评定标准

总评成绩以百分制计算。以模型为评分依据。

大纲执笔人：王湘

大纲审核人：任永刚

开课系主任：任永刚

开课学院教学副院长：白传栋

制（修）订日期：2022年2月