

# 《英语散文赏析》

## 课程教学大纲

### 一、课程基本信息

课程类型	总学时为学时数	<input checked="" type="checkbox"/> 理论课（含上机、实验学时）			
	总学时为周数	<input type="checkbox"/> 实习 <input type="checkbox"/> 课程设计 <input type="checkbox"/> 毕业设计			
课程编码	7107901	总学时	32	学分	2
课程名称	英语散文赏析				
课程英文名称	Appreciation of English Essays				
适用专业	英语专业				
先修课程	(7050301) 基础英语 (1)				
开课部门	文法学院英语系				

### 二、课程性质与目标

本课程为英语专业选修课。旨在为学生奠定英语散文阅读和赏析基础：帮助学生熟悉英语散文文体基本特征；掌握基本的英文散文阅读和赏析方法以及所学散文的基本思想内涵；掌握欣赏英语散文所必须的词汇、语篇和修辞基本常识，了解英语散文名家及其写作风格；培养学生英语散文鉴赏能力和批判性思维能力。

**课程目标 1：**学生应掌握所学散文篇章中的主要词汇、基本思想内涵、主要修辞手法和写作风格。

**课程目标 2：**学生应能根据本课程所学知识赏析其他英语散文名篇。

**课程思政目标：**学生能结合所学散文篇章就亲子关系、阅读艺术、写作风格、写作目的、自然、简单生活等富有哲理性的话题形成自己的观点。

### 三、课程教学基本内容与要求

本课程将围绕 7 篇英美散文名家名篇进行课程设计。主要内容如下：

#### Unit 1 “On Children”

##### 1. 教学内容：

- (1) 课程简介；
- (2) 散文简介；
- (3) 研读 “On Children” (分析散文篇章措辞、用句、修辞手法、思想内涵，

尤其是与思政元素相关的主题和作者写作风格);

(4) 纪伯伦及其散文写作特征。

## **2. 思政元素:**

引导学生当下处理好自己与父母的关系, 将来处理好自己与子女的关系。

## **3. 教学要求:**

(1) 掌握散文的定义和各位散文的特征;

(2) 掌握该篇散文的内容、中心思想, 尤其是与思政元素相关的主题和语言特点;

(3) 理解对该散文进行语篇分析和欣赏的方法;

(4) 了解作者生平及其散文写作风格。

## **Unit 2 “The Art of Reading”**

### **1. 教学内容:**

(1) 研读 “The Art of Reading” (分析散文篇章措辞、用句、修辞手法、思想内涵, 尤其是与思政元素相关的主题和作者写作风格);

(2) 林语堂及其散文写作特征。

### **2. 思政元素:**

引导学生深入理解中国人的读书艺术, 增强他们的文化自信。

### **3. 教学要求:**

(1) 掌握该篇散文的内容、中心思想, 尤其是与思政元素相关的主题和语言特点;

(2) 理解对该篇散文进行语篇分析和欣赏的方法;

(3) 了解作者生平及其散文写作风格。

## **Unit 3 “Of Studies”**

### **1. 教学内容:**

(1) 研读 “Of Studies” (分析散文篇章措辞、用句、修辞手法、思想内涵, 尤其是与思政元素相关的主题和作者写作风格);

(2) 培根及其散文写作特征。

### **2. 思政元素:**

引导学生深入理解读书的功效和方法, 激发学生的读书热情。

### **3. 教学要求:**

(1) 掌握该篇散文的内容、中心思想, 尤其是与思政元素相关的主题和语言特点;

- (2) 理解对该篇散文进行语篇分析和欣赏的方法;
- (3) 了解作者生平及其散文写作风格。

#### **Unit 4 “Why Do I Write”**

##### **1. 教学内容:**

- (1) 研读 “Why Do I Write” (分析散文篇章措辞、用句、修辞手法、思想内涵, 尤其是与思政元素相关的主题和作者写作风格);
- (2) 奥威尔及其散文写作特征。

##### **2. 思政元素:**

引导学生理解写作动机, 更好解读文学作品。

##### **3. 教学要求:**

- (1) 掌握该篇散文的内容、中心思想, 尤其是与思政元素相关的主题和语言特点;
- (2) 理解对该篇散文进行语篇分析和欣赏的方法;
- (3) 了解作者生平及其散文写作风格。

#### **Unit 5 “How to Write with Style”**

##### **1. 教学内容:**

- (1) 研读 “How to Write with Style” (分析散文篇章措辞、用句、修辞手法、思想内涵, 尤其是与思政元素相关的主题和作者写作风格);
- (2) 库尔特·冯内古特及其散文写作风格。

##### **2. 思政元素:**

引导学生形成自己的写作风格。

##### **3. 教学要求:**

- (1) 掌握该篇散文的内容、中心思想, 尤其是与思政元素相关的主题和语言特点;
- (2) 理解对该篇散文进行语篇分析和欣赏的方法;
- (3) 了解作者生平和其散文写作风格。

#### **Unit 6 Chapter 2, *Walden***

##### **1. 教学内容:**

- (1) 研读 Chapter 2, *Walden* (分析散文篇章措辞、用句、修辞手法、思想内涵, 尤其是与思政元素相关的主题和作者写作风格);
- (2) 梭罗及其散文写作风格。

## 2. 思政元素:

引导学生简化自己的生活。

## 3. 教学要求:

(1) 掌握该篇散文的内容、中心思想,尤其是与思政元素相关的主题和语言特点;

(2) 理解对该篇散文进行语篇分析和欣赏的方法;

(3) 了解作者生平和其散文写作风格。

## Unit 7 “Once More to the Lake”

### 1. 教学内容:

(1) 研读 “Once More to the Lake” (分析散文篇章措辞、用句、修辞手法、思想内涵,尤其是与思政元素相关的主题和作者写作风格);

(2) 怀特及其散文写作特征。

### 2. 思政元素:

引导学生加深对双重存在和死亡的理解。

### 3. 教学要求:

(1) 掌握该篇散文的内容、中心思想,尤其是与思政元素相关的主题和语言特点;

(2) 理解对该篇散文进行语篇分析和欣赏的方法;

(3) 了解作者生平和其散文写作风格。

## 四、课程学时分配

教学内容	讲授	实验	上机	课内学时小计	课外学时
Unit 1 “On Children”	2			2	
Unit 2 “The Art of Reading”	4			4	
Unit 3 “Of Studies”	4			4	
Unit 4 “Why Do I Write”	4			4	
Unit 5 “How to Write with Style”	4			4	
Unit 6 Chapter 2, <i>Walden</i>	8			8	
Unit 7 “Once More to the Lake”	4			4	
Final Examination	2			2	

合 计	32			32	
-----	----	--	--	----	--

## 五、教学设计与教学组织

本课程主要采用启发式、互动式、讨论式和任务式等方法组织教学，帮助学生理解散文篇章的语言、修辞、思想内涵以及写作风格和思想政治元素，培养他们的散文赏析能力，并帮助他们树立正确的世界观和价值观。本课程采用多媒体辅助授课。借助 PPT，视频、音频以及网络资源丰富课堂内容。

## 六、教材与参考资料

### 1. 教材

自选散文名篇。

### 2. 参考资料

无。

## 七、课程考核方式与成绩评定标准

本课程采用百分制，成绩由平时成绩和期末成绩两部分组成。平时成绩考查出勤、课堂表现、课堂展示和作业，占总成绩的 40%。期末考试为开卷考试，考查学生对所学散文的词汇、修辞、思想内涵，尤其是课程思政内容的理解，题型包括词汇、散文修辞解释、散文篇章赏析以及散文短篇写作，占总成绩的 60%。期末成绩评定重点考查学生单词拼写、句子流利以及内容，详见试卷评分标准。

## 八、大纲制(修)订说明

无。

大纲执笔人：张翼鸿

大纲审核人：秦小雅

开课系主任：秦小雅

开课学院教学副院长：袁凤识

制（修）订日期：2022 年 1 月