

《设计竞赛》

课程教学大纲

一、 课程基本信息

课程类型	总学时为学时数	<input type="checkbox"/> 理论课（含上机、实验学时）			
	总学时为周数	<input type="checkbox"/> 实习	<input checked="" type="checkbox"/> 课程设计	<input type="checkbox"/> 毕业设计	
课程编码	7080701	总学时	2周	学分	2
课程名称	设计竞赛				
课程英文名称	Design Competition				
适用专业	环境设计				
先修课程	制图与透视、计算机辅助环艺设计、环境设计手绘技法				
开课部门	建筑与艺术学院艺术设计系				

二、 课程性质与目标

《设计竞赛赛》属于环境设计方向集中实践课,本课程目的是让学生通过参加各类专业范畴内的设计比赛,增强设计自信,提高专业水平,带动环境设计的专业氛围,同时起到督促学生认真学习专业的作用。通过比赛让学生可以从中领悟到一个道理,在每一件作品中,都要加入一个“众”字元素,设计作品已不再是单纯的自我崇拜,应该意识到他们的作品是要呈现于众,并用之于众的。而竞赛本身、具体要求等都是在约束和规范其设计意识,为众人服务的设计原则。

课程目标 1: 学生应掌握设计竞赛的基本规则

课程目标 2: 学生应具有进行设计竞赛的参与能力

课程思政目标: 增强竞争参与能力, 提高为社会服务的专业水平

三、 课程教学基本内容与要求

1、 教学基本内容

本课程并非在于帮助学生获奖为最终目的,而是通过了解认识设计竞赛来规范学生的某些设计行为和设计思想,从而由设计私有化上升到设计公共化,不同设计竞赛的对策,以及作品完成后需要注意的问题。

2、 教学基本要求

了解:每学期的相应设计竞赛信息

熟悉:各类设计竞赛的不同要求

掌握:通过何种途径了解设计竞赛信息,应对不同设计竞赛的方式与方法

四、 实践性教学内容的安排与要求

章节	内容	总课时	讲授课时	实验课时
第一章	通过何种途径了解设计竞赛信息	0.5周		0.5周
第二章	应对不同设计竞赛的方式及方法	0.5周		0.5周
第三章	竞赛任务书制作	1周		1周
	合计	2周		2周

五、 教学设计与教学组织

结合有关设计竞赛的内容进行案例分析,并根据现有的设计竞赛项目熟悉竞赛过程。

六、 教材与参考资料

具体竞赛任务书。

七、 课程考核方式与成绩评定标准

总评成绩以百分制计算。

大纲执笔人：李昊文

大纲审核人：周雅 王湘 全进

开课系主任：任永刚

开课学院教学副院长：白传栋

制（修）订日期：2021年11月